



Pracovní list k videu **Fotím, tedy jsem**



Musíme přemýšlet, zda fotky, které veřejně sdílíme, nejsou nějakým způsobem závadné. Jaké fotky by měly zůstat pouze v papírovém fotoalbu, nebo by raději neměly být vůbec vyfoceny?

NAPIŠ KE KAŽDÉ FOTCE DŮVOD, PROČ BY NEMĚLA BÝT ZVEŘEJNĚNA.



Proč nefotit:

Proč nefotit:

Proč nefotit:



Proč nefotit:

Proč nefotit: